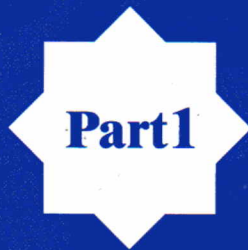


Arabic Writing

For Beginners



Zafar H. Qureshi

KAZI PUBLICATION INC.

ARABIC WRITING for Beginners



PART 1

Zafar H. Dureshi

KAZI PUBLICATIONS INC.,
3023 West Belmont Avenue,
Chicago, Illinois 60618 (USA)

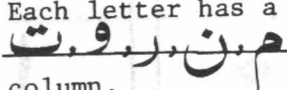
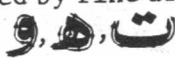
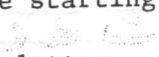

INSTRUCTIONS FOR TEACHERS & PARENTS

Everyone likes neat and beautiful writing in any language. This skill requires a lot of practice and patience. However, following some basic rules, even a beginner can start writing clearly in a relatively short time. Arabic is a beautiful language to write. For a beginner or anybody who wants to improve his/her writing skills in Arabic the following guidelines are suggested.

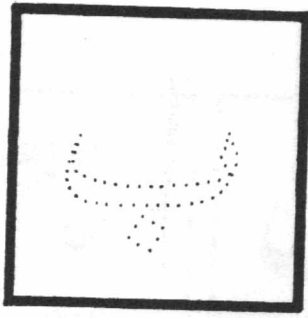
1. Closely observe the shape of all the alphabets shown on page 2. In particular the proportionality between the thickness and the size of each letter is quite essential.

2. To achieve variable thickness of each letter a special pen should be used. Calligraphic pens are usually expensive. Any ordinary fountain pen (e.g. Sheaffer as shown, \$2.00 approx.) can be modified for Arabic writing. Grind the nib according to the figure shown. A fine grain stone or sand paper may be used. For this book a nib thickness of 1 mm is suggested.

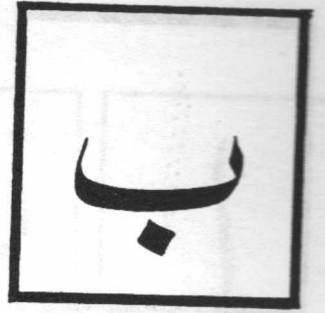


3. Each letter has a specific position with respect to a horizontal line (e.g. ). On each page this is shown in the extreme right hand column.
4. The direction in which a letter should be written is indicated by fine arrows as shown in the extreme right hand column on each page (e.g. ).
5. Start writing on the second line starting from the right hand side. Try to fill the outlined letter (e.g. ) by a single movement of the pen. Do not repeat again on the same letter.
6. Always complete the main body of the letter first and then place the dots ().
7. For the best results complete line 2 through 4 on each page, then 5 through 7 and finally 8 through 10. The number of letters in lines 8 through 10 should be exactly same as given in the above lines.
8. Write slowly and carefully. At least five books are recommended for practice. Number and date all the books completed to keep track of your progress.

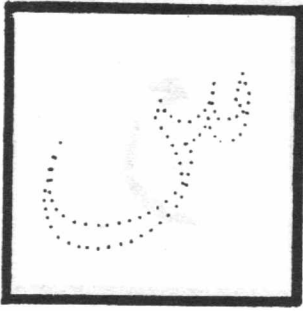
ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
	ه	و	ي	



BA



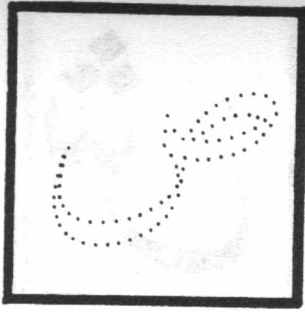
ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب	ب
ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب	ب
ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب	ب
ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب	ب
ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب	ب
ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب	ب
ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب	ب
	ب
	ب
	ب



SIN



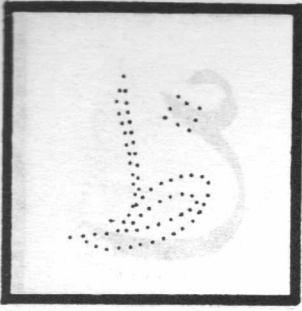
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س	س



SAD



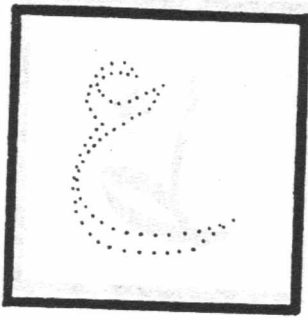
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص	ص



ZA

ظ

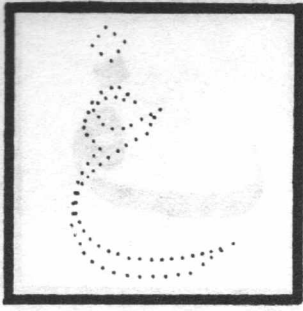
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ	ظ



AYN



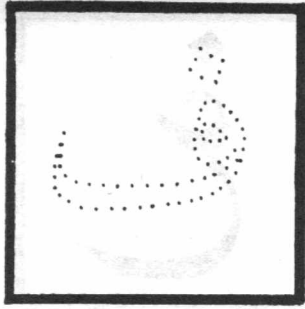
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع	ع



GHAYN



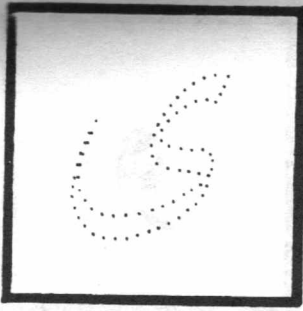
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ
											غ
											غ
											غ



FA



ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	ف



YA



یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا
یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا	یا

**RECOMMENDED SUPPLEMENTARY BOOKS
FOR ISLAMIC SCHOOLS**

A YOUNG MUSLIM'S GUIDE TO THE MODERN WORLD	SEYYED HOSSEIN NASR
A. B. C. ISLAMIC READER	M. A. QAZI
ARABIC ALPHABET COLORING BOOK	K. P.
ARABIC WRITING FOR BEGINNERS I, II, III	Z. H. QURESHI
CALIPHS OF ISLAM (SET OF 4 BOOKS)	A. R. SHAD
CHILDREN'S BOOK OF ISLAM PART 1 AND 2	ISLAMIC FOUNDATION, UK
COLOR AND LEARN ALLAH'S 99 NAMES	L. ALI
COLOR AND LEARN MUSLIM NAMES	K. P.
COLOR AND LEARN THE NAMES OF THE FAMILY OF THE PROPHET	K. P.
COLOR AND LEARN THE NAMES OF THE PROPHETS	K. P.
COLOR AND LEARN SALAH (PRAYER)	K. P.
COLOR A STORY OF ADAM	K. P.
COLOR A STORY OF NUH	K. P.
ELEMENTARY TEACHINGS OF ISLAM	A. A. SIDDIQUI
GUIDING CRESCENT (STORYBOOK)	M. IQBAL
HADITH FOR CHILDREN	A. RAUF
HEROES OF ISLAM (SET OF 12 BOOKS)	M. ASHRAF
HISTORY OF THE PROPHETS OF ISLAM, PART I	Z. SIDDIQUI
HISTORY OF THE PROPHETS OF ISLAM, PART 2	Z. SIDDIQUI
AMMA (30TH PART): ARABIC, ENGLISH, TRANSLITERATION	K. P.
IMAM (BASIC BELIEFS)	S. A. HASHIM
ISLAM FOR CHILDREN	A. VON DENFFER
ISLAMIC ACTIVITY BOOK I, II, III	H. JAMIL
ISLAMIC ETHICS SERIES: GRADES 1, 2 AND 3	L. BAKHTIAR
ISLAMIC ETHICS AND PERSONAL CONDUCT	A. S. HASHIM
LESSONS IN ISLAM (SET OF 5 BOOKS)	M. ASHRAF
MUHAMMAD, THE LAST MESSENGER, SR. LEVEL, I, II	A. ATHAR
MUHAMMAD, THE LAST PROPHET, JR. LEVEL, I, II + WORKBOOK	A. ATHAR
MUHAMMAD'S COMPANIONS I: ESSAYS ON SOME WHO BORE WITNESS	L. BAKHTIAR
NINETY-NINE NAMES OF ALLAH POSTERS (B/W)	K. P.
PROPHETS: MODELS FOR HUMANITY (THEIR BIOGRAPHIES)	A. ATHAR
PRIMER OF ISLAM	K. P.
QURAN FOR CHILDREN	A. RAUF
QURAN MADE EASY (YASSAR-NAL-QURAN)	S. A. BEHLIM
SHORT SURAS FOR PRAYERS	M. A. QAZI
WHAT EVERYONE SHOULD KNOW ABOUT ISLAM AND MUSLIMS	S. HANEEF
ZEENAT'S MOSQUES OF THE WORLD COLORING BOOKS I, II	Z. SHAREEF

KAZI PUBLICATIONS, INC.
3023 W. BELMONT AVENUE
CHICAGO, IL 60618
TEL: 773-267-7001; FAX: 773-267-7002
EMAIL: INFO@KAZI.ORG WWW.KAZI.ORG

ISBN 0-935782-06-0



9 780935 782066